

اشرف صفابخش چکوسری ، دانشجوی کارشناسی ارشد آموزش ریاضی دانشگاه شهید رجایی تهران و دبیر ریاضی راهنمایی شهرستان صومعهسرا (استان گیلان)

> سال تحصیلی آغاز میشود! با انرژی و با سری پر از ایدههای نو به کلاس می روی با خود می گویی، امسال کاری می کنے که همه چیز متفاوت باشد. فکر می کنی مهم نیست چه ناملایماتی دیدهای، سالی دیگر آغاز شده است. چشمها را میشویی و میخواهی همه چیز را طوری دیگر ببینی!

> میخواهی چشمان دانش آموزان را به دنیای تازهای باز کنی و علاقهات چنان است که هر گاه دانش آموزی از سـر توجه و علاقه سؤالی می پرسد و تو با اشتیاق پاسخ میدهی، همان دم احساس می کنی پاسخش را گرفته و خوشنود است؛ انگار همهٔ کوششهایت را پاداش دادهاند. ولى متأسفانه تلاش تو هر چه كه باشد، آنچه تو را با آن خواهند سنجید، همان عددی است که به عنوان نمره در کارنامهٔ دانش آموزیا روی برگهٔ امتحانی اش درج می گردد. آن وقت است که رأی نهایی صادر می شود؛ اینکه تو معلم خوبی بـودهای یا نه! در آن لحظه اسـت کـه درمی یابی انگشتهای اتهام از سوی کسانی بهسویت دراز می شود که نمى دانند و شايد هم نخواسته اند بدانند كه تو چه تلاشي کردهای، چـه زمانی صرف کردهای و چه انرژیای به پای کلاسات ریختهای! «نمرههای پایین بچهها در امتحان، نتیجهٔ کمکاری توست!»

> طبیعی است که چنین سطحی نگریستن، بدان جا بینجامد که این روزها شنیدن جملاتی نظیر «فلان معلم تجدیدم کرد!» یا «فــلان معلم به من نمره نداد!» پس از نتایج امتحانها، به امری عادی تبدیل شود و سادهترین توجیه برای کمکاری دانش آموزانی گردد که شاید تقصیری هم متوجهشان نیست؛ چون بهندرت اتفاق افتاده

است که در نظام آموزشی، هدف از رفتن به مدرسه را برای آنها روشن و برجسته کرده باشیم. از سویی، بیشتر آنان از طرف پدر یا مادر هم مورد بازخواست قرار می گیرند، چون شـاید آنگونه که کلمنتس و الرتون (۱۹۹۶) به درســتی بیان کردهاند، در بسیاری از خانوادههای شرقی، نمرهای کـه فرزندان در آزمونهای کتبـی میگیرند، مایهٔ غرور و مباهات و عامل رقابت بین خانوادههاست٬ به نظر میرسد آنچـه در این میان قربانی میشـود، فرصت درک و فهم دروسیی همچون ریاضی، فرصت درک زیباییهای آنها و فرصت دوست داشتن آنهاست.

از این روست که هدف از درس خواندن برای دستهای از دانشآموزان، معادل است با گرفتن نمرهٔ ۲۰، و در مقابل، برای دستهای دیگر که در آن سر طیف قرار دارند، به معنای گرفتن حداقل نمرهٔ قبولی است. اگر هم از درسی نمرهای پایین بگیرند، به نظرشان این معلم است که حق آنهـا را پایمال کرده و البتـه درس ریاضی در این میدان جلودار و بی رقیب است. حتی نام «ریاضی» هم برای بیشتر دانش آموزان، اضطراب زاست! ظاهراً در پیدایش این احساس نسبت به ریاضی، نه والدین نقشی دارند – که بسیاریشان با تأکید بر نمره و برنامهریزی کلاسهای خصوصی و نیمه خصوصی گوناگون، به طور مستقیم یا غیرمستقیم فرزندان خود را از درس بیزار کرده و اضطراب نمرهٔ بیست یـا بی تفاوتی مطلق را در آنهـا پروراندهاند- و نه اکثریت غالب اولیای مدرسـه که آنها هم معمـولاً تنها انتظاری که دارند، بیشــتر و بیشتر شــدن آمار قبولی دانشآموزان و میانگین نمرههای آنهاست. حتی برای این منظور در برخی مدارس، از تمهیداتی چون زیر فشار گذاشتن معلم

برای بذل و بخشـش نمره گرفتـه تا گنجاندن کلاسهای جبرانی ریاضی بعد از پایان یافتن ساعات مدرسه و در اوج خستگی معلم و دانشآموز، فروگذار نمیشود. در پیدایش ایـن ترس از ریاضی، مسـئولیتی نیز متوجه آن دسـته از والدین و مربیانی است که ترس و نفرت خود را از ریاضی، بی آنکه بدانند و بخواهند، به دانش آموزان منتقل می کنند، یا متوجه نظام آموزشی است که عملکرد آن نسب به پارهای مسائل آموزشی، تناقضها و ناهمگونیهایی در آن احساس می شـود. بهنظر می رسد کسی که به طور معمول باید جور همهٔ این کوتاهیها را به دوش بکشـد، کسـی نیست جز معلم ریاضی، مظنون همیشگی!

شاید نیازی به بیان فواید نقد کردن نباشد؛ چون هیچ کس نیست که بی عیب و نقص باشد. به یقین نقدهایی به کار معلمان ریاضی وارد است، ولی باید دانست که نقد کردن آدابی دارد و اگر قرار است چیزی، کسی یا فرایندی را نقد کنیم، در گام نخست، باید دانش و آگاهی کافی دربارهٔ موضوع مورد نقد داشته باشیم. اینکه چشمها را به روی همهٔ واقعیتهایی که پرداختن به آنها مستلزم صرف کوشش، وقت و هزینه است، ببندیم و یک نفر را پیدا کنیم که مسئولیت همهٔ کوتاهیها و کاستیها را به گردن او بیندازیم، هر چیزی می تواند باشد جز «نقد». گاهی این نگاهها و نقدهای غیرمنصفانه و انتظارات نابجا، چنان است که فکر می کنم مسئولان آموزشی، گرایش دارند که به جای جستوجوی ایراد کار نظام آموزشی، دنبال یک مقصر باشـند و البته هر کس که دیوارش کوتاهتر باشـد، گزینهٔ بهتری است؛ و این روزها در نظام آموزشیمان، دیواری کوتاهتر از دیوار معلم ندیدهام!

معلمان تلاشگر بسیاری هستند که به مطلق بودن نمره باور ندارند، چرا که هر معلم آگاهی می داند که به دلایل گوناگون، بسیاری از دانش آموزان، تا وقتی پای نمره و امتحان در میان نیست، عملکرد خوبی دارند. ولی در عمل، معلم از حداقلِ اختیار در نظام آموزشی برخوردار است. بهنظر من و برخی از همکارانی، برنامهٔ امتحانی، برنامهٔ ی است تجویز شده که معلم صرفاً موظف به اجرای آن است. پیش از برگزاری آزمونِ هر نوبت، یک «بارم بندی پیشنهادی!» که در واقع معلم معمولاً «ملزم» به پیروی از آن است، به او می گوید که چگونه و به چه مقدار از هر طراحی سوالات توسط معلم، باید براساس الگویی تعیین بخش کتاب، سؤال طرح کند. در این میان، از یک سو، شیوهٔ طراحی سوالات توسط معلم، باید براساس الگویی تعیین شده باشد و او «موظف» است ریزبارم سؤالات را بهطور دقیق و جزئی برای هر پرسش یا مسئله ارائه دهد و از سوی دیگر، از او می خواهند که برگهها را «با اغماض» تصحیح

کند! بهعلاوه، همانگونه که میدانیم، یک نمرهٔ مستمر یا تکوینی هم، باید به فعالیتهای مستمر دانشآموز در کلاس تعلق گیرد و روند یادگیری او را بهطور پیوسته مورد ارزیابی قرار دهد، در حالی که برخی از مسئولان آموزشی بر این باورند که کارکرد نمرهٔ مستمر، جبران کردن نمرهٔ پایانی است و با چنین باوری، تلاش معلم و دانشآموز را قرار بوده است ارزیابیها دیگر «نمره محور» نباشد. شاید حق با آنها باشد، چون در طرف دیگر میزان تأثیر «معدل دیبرستان» در آزمون ورودی دانشگاهها مورد بحث قرار می گیرد! در چنین شرایطی که نظام آموزشی در جایی می گیرد! در چنین شرایطی که نظام آموزشی در جایی برخی از مدیران آموزشیاش معلق است، یک معلم هر قدر برخی از مدیران آموزشیاش معلق است، یک معلم هر قدر خواهد گرفت.

براساس اصل ارزشیابی، از اصول شـش گانهٔ شورای ملـی معلمـان ریاضـی امریـکا (NCTM)، ارزشـیابی باید در جهت اصلاح یادگیری باشـد. در حالی که شـیوهٔ ارزشـیابی نظام آموزشـی ما به گونهای است که در برخی مواقع، حتی به روند یادگیری آسـیب میرسـاند. سؤالات کلیشـهای، دانش آموزان و نیز بسیاری از معلمان را به این سو سـوق داده است که به تکرار و تمرین برخی رویههای «کاربردی تـر» بپردازند؛ نتیجه آنکـه درک و فهم عمیق ریاضیات در این میان، قربانی شـده است. وانگهی، یکی از عواملی که از ریاضیات مدرسـهای، غولی ترسناک ساخته، همین شیوهٔ آزمون گیری نادرست است.

نكتهٔ ديگر اينكه، بهنظر ميرسد نظام آموزشي ما، بین کار معلمان رشتههای مختلف، تفاوت چندانی قائل نیست. این در حالی است که هر شاخهای از دروس، تعریف خاص خود را دارد و مسائل مربوط به هر شاخهٔ درسی، از شاخههای دیگر متفاوت است. کمتر موضوعی به اندازهٔ ریاضیات بهطور همزمان، با موانعی همچون مشکل دانش آموزان در فهم درس (چون نظام یادگیری ما متکی بر محفوظات و تکرار و تمرین است)، بی غبتی دانشآموزان، پیشداوری منفی در برابر درس، حساسیت خانواده بر روی نمرهٔ درس، عدم تناسب حجم درسها با زمان اختصاص داده شده ٔ و نظایر آن، مواجه است. این در حالی است که معیار عملی سنجش کیفیت کار معلمان که همان درصد قبولی آنها در دروس مربوط به اوست، برای ارزیابی بازده کار همهٔ معلمان، بدون توجه به موضوعی که تدریس می کنند، به طور یکسان به کار می رود. این شیوهٔ برخـورد نیز خود می تواند، موجـب بی تفاوتی یا بی انگیزه

شدن معلمان ریاضی گردد.

در این میان، اگر معلمی نخواهد بی تفاوتی پیشه کند و با همهٔ کاستیها باز هم تلاش کند تا مؤثر باشد و اگر نخواهد با چسـباندن نمرههای «خـوب» به یک برگه که اسمش كارنامه است، مسئوليت آموختن دانش آموزان را از سـرش باز كند، آن وقت بايد منتظر انتقادهايي شـايد غیر کارشناسانه از سوی افرادی، غالباً بیرون از حوزهٔ آموزش ریاضی باشد. در شرایطی که در آن «بهترین راه حل برای مشكلات آموزشي، همان است كه كمزحمتتر و از لحاظ مالی کم هزینه تر است»، و در نظام آموزشی ای که ارزشیابی به جای آنکه جزئی از فرایند تدریس انگاشته شود، معیاری است برای ارزش گذاری روی کار معلم و دانش آموز، این بهایی است که معلم، برای پایبندی به اصول حرفهایاش بايد يې دازد.

معلم ریاضی قاعدتاً کسی است که با فرایند یادگیری و یاددهی ریاضیات آشنا و با آن درگیر است. کسی است که شاید به اندازهٔ یک عضو هیئت علمی دانشگاه، تحصیلات آکادمیک نداشته باشد، ولی تجربهٔ تدریس در کلاسهای ریاضی واقعی و برخورد نزدیک با دانش آموزان را داراست؛ کسے است که می تواند دربارهٔ سطح درک دانش آموزان پایه های مختلف در مدارس و مناطق گوناگون، تا اندازه زیادی صاحب نظر و صاحب عقیده باشد. مجری تدریس کتاب درسی ریاضی و موظف به اجرای زمانبندی تدریس است و بنابراین، می تواند کتابی را که خود درس می دهد نقد كند. با وجود همهٔ اينها، كسي است كه نظر او، کمترین نقش را در تعیین سرفصلهای کتابهای درسی و تألیف و زمان بندی اجرای تدریس آنها داراست! حال، آیا دور از انصاف نیست همین کسی که نقش او در فرایند تولید و تهیهٔ مواد آموزشی، در تعیین زمان لازم برای تدریس و در تعیین چگونگی ارزشیابی چندان جدی و برجسته نیست، مسئول تبعات منفی تصمیمهای آموزشی دانسته شود؟ متأسفانه در نظام آموزشی ما، از این قبیل تضادها کم نیست.

با همهٔ آنچه عنوان گردید، هدف این نوشتار آن نیست کـه معلمان ریاضی را به دور از هر نوع کوتاهی و لغزشـی بداند. هدف حتی این نیست که کسان دیگری را که به نوعی در تدوین برنامههای آموزشی دخیلاند، مقصر بداند. در یک نظام آموزشی، همهٔ وجوه و اجزا باید مورد ارزیابی و تحلیل جدی و کاربردی قرار گیرند و معلم نیز بهعنوان جزئی از این نظام و شاید یکی از اصلی ترین اجزای آن، می بایست همانند سایر اجزا، مورد تحلیل، انتقاد و «ارزیابی مستمر و کارشناسانه» واقع شود. ولی اگر برداشت ما از ارزیابی و انتقاد آن است که به دنبال کم هزینهترین راه

برای یافتن ریشـههای ناکامیهای آموزشی و صرفاً در پی یافتن مقصر باشیم، و معلم را متهم کنیم، البته کاری از پیش نبردهایم و با این کار، به همان سرمایهٔ ارزندهٔ انسانی معلم، یعنی علاقه و انگیزه نیز آسیب رساندهایم.

امیدوارم روزی بیاید که مسئولان ردهبالای آموزش وپرورش، دستاندر کاران امر تولید و تهیهٔ کتابهای درسی، برنامهریزان آموزشی، آموزشگران ریاضی و همهٔ کسانی که بهطور مستقیم یا غیر مستقیم در امر آموزش کودکان و نوجوانان این مرز و بوم دخیل اند، همسو با همدیگر و به دور از تصمیم گیریهای سلیقهای، در جهت بهبود کیفیت آموزش ریاضی بکوشند.

این نوشــتار را با این گفتهٔ کلمنتس و الرتون (۱۹۹۶) که در کتاب خـود^۵، از قول یک معلم ریاضی دبیرســتان در آمریکا نقل کردهاند، و شاید بتواند مصداق آن دسته از معلمان ریاضی تلاشگری باشد که با وجود ناملایمات، همچنان با شـور و علاقه به کلاسهای درس میروند؛ به يايان مي برم. أن معلم چنين گفته است:

... بـا این حـال، وقتی در کلاس بسـته میشـود و با کلاسے جدید و با چهرههایی مشتاق روبهرو میشوم، باز هـم تلاش خواهم کرد. برای مـن، این همان معنای معلم بودن است (ص ∘ ۵)

۱. عنوانِ این نوشستار، از نام فیلمی ساختهٔ برایان سینگر و با بازی کوین اسپیسی گرفته شده است و در تلویزیون ایسران، با عنوان «مظنونین همیشگی» به نمایش در آمده

۲. کلمنتس و الرتون این ادعا را به طور ویژه در مورد ملل آسیایی بیان کردهاند و کلمهٔ Asian از نظر لغوی، بیشــتر برای مللی به کار میرود که ما آنها را «شرق دور» مینامیم. ولی چون این گفتهٔ کلمنتس و الرتون در فرهنگ ما هم صادق است، در اینجا با به کار بردن کلمهٔ شرقی (به مفهوم مللی با فرهنگی متفاوت از ملل اروپایی) که شــامل كشور خودمان هم مى شود، گفتهٔ آنها را تعميم دادهام. 3. (National Council of Teachers of Mathematics)

۴. موانع ذکر شـده در این پاراگراف، عواملی هستند که نویسنده بهطور تجربی و در ضمن فعالیت تدریس و نیز در تعامل با معلمان دیگر، لمس کرده است.

5.Clements, k⁴& Ellerton,N. (1996). Mathematics

Education Research: Past, Present and Future; UNESCO.